

MINISTARSTVO HRVATSKIH BRANITELJA

Program sufinanciranja audiovizualnih djela o Domovinskom ratu

Zagreb, travanj 2019.

SADRŽAJ

<u>1. UVOD</u>	2
<u>2. STRATEGIJSKI I ZAKONODAVNI TEMELJI PROVEDBE PROGRAMA</u>	2
<u>3. OPĆI I POSEBNI CILJEVI PROGRAMA</u>	4
<u>4. KORISNICI, NOSITELJ I ROK PROVEDBE PROGRAMA.....</u>	4
<u>5. FINANCIRANJE PROGRAMA.....</u>	4
<u>6. NAČIN PROVEDBE PROGRAMA</u>	5
<u>7. SURADNICI U PROVEDBI</u>	6
<u>8. PRAĆENJE I NADZOR PROVEDBE</u>	6

1. UVOD

Sukladno Deklaraciji o Domovinskom ratu, temeljna vrijednost Domovinskog rata jest uspostava i obrana državnog suvereniteta i teritorijalnog integriteta Republike Hrvatske, čime su stvorene prepostavke za djelovanje pravne države i vladavine prava te zakonito funkcioniranje državnih tijela kao najbolji način za daljnju afirmaciju dostojanstva Domovinskog rata. Ministarstvo hrvatskih branitelja oduvijek je bilo posvećeno priznavanju doprinosu te položaja i uloge hrvatskih branitelja u suvremenom društvu izražavajući to kroz kontinuiranu skrb za hrvatske branitelje i članove njihovih obitelji. U znak trajnog sjećanja na sve pobjede u Domovinskom ratu i odavanje počasti svim žrtvama Domovinskog rata te s ciljem očuvanja stečevina i ublažavanja negativnih posljedica Domovinskog rata, Ministarstvo hrvatskih branitelja provodi kontinuirane aktivnosti njegovanja kulturnih i povijesnih vrijednosti Domovinskog rata. U tom smislu Ministarstvo hrvatskih branitelja donosi Program kojim ćemo sustavno poticati stvaranje audiovizualnih djela o Domovinskom ratu, a koji će doprinositi navedenim ciljevima.

2. STRATEGIJSKI I ZAKONODAVNI TEMELJI PROVEDBE PROGRAMA

Program se temelji na nacionalnim strateškim dokumentima koji uključuju područja očuvanja digniteta i promicanja vrijednosti Domovinskog rata kroz umjetnička i dokumentaristička djela o Domovinskom ratu.

Strategijski i zakonodavni temelji provedbe Programa su:

1. Program Vlade Republike Hrvatske za mandat 2016.-2020. – unutar poglavlja broj 10 navedeno je kako će Vlada Republike Hrvatske štititi dignitet hrvatskih branitelja i vrijednosti stvorene u pobjedničkom Domovinskom ratu i poticati kulturno stvaralaštvo u svim područjima.
2. Strateški plan Ministarstva hrvatskih branitelja 2019. – 2021. – unutar općeg cilja *Očuvanja stečevina i ublažavanja negativnih posljedica Domovinskog rata* definiran je posebni cilj *Očuvanje digniteta i promicanje vrijednosti Domovinskog rata* na kojem se temelji provedba Programa u znak trajnog sjećanja na sve pobjede u Domovinskom ratu i odavanje počasti svim žrtvama Domovinskog rata i očuvanjem povijesnih vrednota Domovinskog rata.
3. Uredba Komisije (EU) br. 1407/2013 od 18. prosinca 2013. o primjeni članaka 107. i 108. Ugovora o funkcioniranju Europske unije na *de minimis* potpore – propisuje

pravila dodjele potpore male vrijednosti (*de minimis* potpora) poduzetnicima u svim sektorima, uz propisane iznimke navedene u članku 1. Uredbe.

4. Zakon o državnim potporama (NN 47/14, 69/17)^{*} – čl. 2 u kojem se propisuju značenje potpora male vrijednosti.
5. Zakon o hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata i članovim njihovih obitelji (NN 121/17)^{*} - u članku 169. navodi kako Ministarstvo hrvatskih branitelja u cilju očuvanja i zaštite digniteta hrvatskih branitelja iz Domovinskog rata i članova njihovih obitelji u društvu provodi programe i projekte, a u stavku 1. točki i) ističe provedbu sufinanciranja audiovizualnih djela o Domovinskom ratu, koji između ostalog, imaju za cilj prevladavanje i ublažavanje posljedica Domovinskog rata.
6. Zakon o audiovizualnim djelatnostima (NN 61/18)^{*} - u dijelu kojim se propisuju odrednice audiovizualnog djela te proizvodnja audiovizualnog djela koju može obavljati fizička ili pravna osoba registrirana za proizvodnju audiovizualnih djela.

* S obzirom na moguće izmjene i dopune navedenih zakonskih propisa, odnosno donošenje novih zakona u područjima koja uređuju, tijekom provedbe Programa primjenjivat će se zakonske odredbe sukladno zakonskoj regulativi koja će u trenutku biti na snazi

3. OPĆI I POSEBNI CILJEVI PROGRAMA

Opći cilj Programa je očuvanje stečevina i ublažavanje negativnih posljedica Domovinskog rata kroz poticanje stvaranja audiovizualnih djela o Domovinskom ratu.

Poseban cilj Programa je očuvanje digniteta i promicanje vrijednosti Domovinskog rata kroz sufinanciranje audiovizualnih djela o Domovinskom ratu.

4. KORISNICI, NOSITELJ I ROK PROVEDBE PROGRAMA

Program je namijenjen trajnom očuvanju sjećanja na Domovinski rat s naglaskom na dodatni umjetnički aspekt kojim se nastoje promicati vrijednosti i događaji iz Domovinskog rata. Korisnici Programa mogu biti pravne osobe i obrti koji su registrirani za proizvodnju audiovizualnih djela te nezavisni producenti/ice i redatelji/ice, koji stvaraju umjetnička djela od značaja za sudionike i stradalnike Domovinskog rata i članove njihovih obitelji.

Nositelj provedbe Programa je Ministarstvo hrvatskih branitelja, a Program će se provoditi temeljem Odluke o raspisivanju Javnog poziva za sufinanciranje audiovizualnih djela o Domovinskom ratu za svaku godinu provedbe Programa.

5. FINANCIRANJE PROGRAMA

Program se financira sredstvima Državnog proračuna Republike Hrvatske. Broj zahtjeva koji se mogu pozitivno riješiti ovisi o raspoloživim sredstvima Državnog proračuna u pojedinoj proračunskoj godini, osiguranim na poziciji Ministarstva hrvatskih branitelja, u razdjelu 041 Ministarstvo hrvatskih branitelja, glava 04105 – Ministarstvo hrvatskih branitelja, Program 3911 – Obilježavanje mjesta stradavanja u Domovinskom ratu, Aktivnost A 753025 FP 0820 „Sufinanciranje umjetničkih i dokumentarističkih djela o Domovinskom ratu“, račun 3811 „Tekuće donacije u novcu“, izvor 11 – Opći prihodi i primici.

6. NAČIN PROVEDBE PROGRAMA

Prijave se primaju isključivo na temelju Javnog poziva i Uputa za podnositelje zahtjeva u kojima se objavljaju detaljni kriteriji i potrebna dokumentacija, obveze podnositelja u slučaju pozitivnog rješavanja zahtjeva, sankcije u slučaju neispunjavanja ugovornih obveza, razdoblje zaprimanja, krajnji rok rješavanja i broj predviđenih potpora. Ministar nadležan za hrvatske branitelje donosi Odluku o provedbi Programa sufinanciranja audiovizualnih djela o Domovinskom ratu za svaku godinu provedbe Programa. Odlukom se pobliže definiraju uvjeti i kriteriji podnošenja i rješavanja zahtjeva te određuje datum objave Javnog poziva i razdoblje zaprimanja zahtjeva.

S obzirom na temelje na kojima se zasniva Javni poziv, Ministarstvo hrvatskih branitelja dužno je pridržavati se odredbi propisanih u uredbama Europske komisije o *de minimis* potporama, budući da je područje državnih potpora jedno od područja u isključivoj nadležnosti Europske komisije.

Sukladno Uredbi Komisije (EU) br. 1407/2013 od 18. prosinca 2013. o primjeni članaka 107. i 108. Ugovora o funkcioniranju Europske Unije na *de minimis* potpore, *de minimis* potporama smatra se svaka potpora pojedinom poduzetniku, čiji ukupni iznos ne prelazi 200.000,00 eura u kunskoj protuvrijednosti, prema srednjem tečaju Hrvatske narodne banke na dan isplate, u razdoblju od tri fiskalne godine, neovisno o razini davatelja koji dodjeljuje potporu male vrijednosti (ministarstva, gradovi, županije i sl.). Također, sukladno članku 2. Zakona o državnim potporama, potpora male vrijednosti je potpora uređena važećom uredbom Europske unije koja zbog svojega iznosa ne narušava ili ne prijeti narušavanjem tržišnog natjecanja i ne utječe na trgovinu između država članica Europske unije te ne predstavlja državnu potporu iz članka 107. stavka 1. Ugovora o funkcioniranju Europske unije (UFEU).

Sukladno Uredbi Komisije (EU) br. 1407/2013 od 18. prosinca 2013. članku 3. *de minimis* potpora smatra se dodijeljenom u trenutku kada poduzetnik stekne zakonsko pravo na primanje potpore, neovisno o datumu isplate *de minimis* potpore poduzetniku. Ujedno, sukladno članku 5. i članku 6. prije dodjele potpore male vrijednosti, korisnik potpore dužan je davatelju, u ovom slučaju Ministarstvu, dostaviti izjavu o svim drugim potporama male vrijednosti i državnim potporama koje je isti zaprimio tijekom tekuće godine kao i tijekom prethodne dvije fiskalne godine, neovisno o vrsti i razini davatelja potpore male vrijednosti odnosno državne potpore, kako bi se izbjegla moguća prekomjerna dodjela potpora.

7. SURADNICI U PROVEDBI

Članovi Povjerenstva za vrednovanje, kao predstavnici institucija ispred kojih su imenovani u cilju pružanja pomoći svojim stručnim znanjem i iskustvom na poslovima koje primarno obavljaju u okviru djelokruga svojeg rada bit će iz redova Hrvatskog društva filmskih kritičara, Hrvatsko društvo filmskih djelatnika, Ministarstva kulture, Ministarstva obrane RH, Hrvatskog memorijalno-dokumentacijskog centra Domovinskog rata i Ministarstva hrvatskih branitelja. Ministarstvo hrvatskih branitelja može u rad Povjerenstva za vrednovanje uključiti i stručnjake iz drugih institucija koji svojim znanjem i iskustvom mogu doprinijeti radu Povjerenstva.

8. PRAĆENJE I NADZOR PROVEDBE

Organizacijska jedinica nadležna za analizu i kontrolu namjenskog utroška sredstava Ministarstva hrvatskih branitelja pratiti će i nadzirati provedbu Programa sukladno uredbi kojom je uređeno unutarnje ustrojstvo Ministarstva hrvatskih branitelja.

KLASA: 612-10/19-02/1
URBROJ: 522-07/1-1-19-1
Zagreb, 10. travnja 2019.

MINISTAR

Tomo Medved